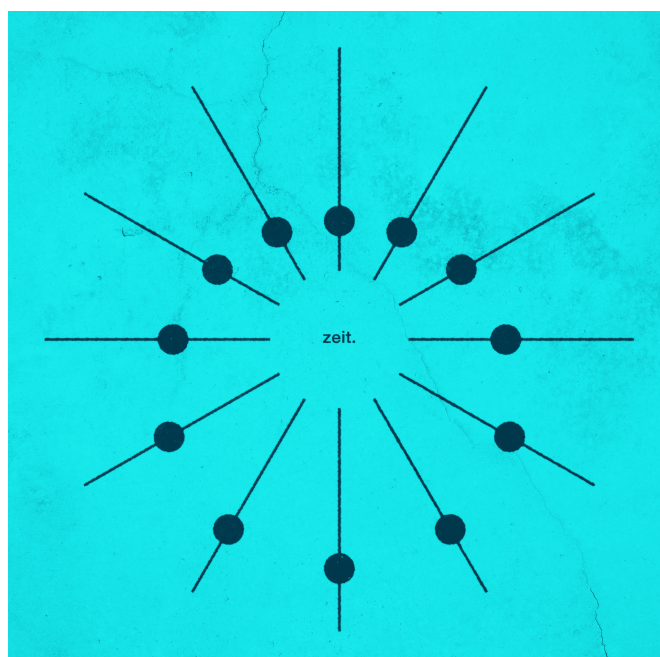


Vincent Babl & Daniel Maier

Acoustic Guitar and Piano

FFO: Michael Hedges, Ludovico Einaudo, Bon Iver, Bill Laurance



Die Regensburger Musiker Vincent Babl (Gitarre) und Daniel Maier (Klavier) erschaffen eine instrumentale Klangwelt zwischen filigraner Akustik, emotionaler Tiefe und cinematischer Atmosphäre. Das Duo verbindet ineinandergreifende Linien von Gitarre und Piano zu einer organisch wachsenden Klangarchitektur, die zwischen Neo-Klassik, Folk und New Age Musik schwebt. Mal ist die Gitarre im Vordergrund, mal das Klavier und mal beide Instrumente zusammen: Melodien werden gedoppelt oder gespiegelt, entwickeln sich stetig weiter und entfalten dabei eine klare, atmende Dramaturgie.

Das Duo präsentiert auf dem am 17. Juli 2026 erscheinenden Instrumentalalbum ZEIT Eigenkompositionen, die virtuos, neu gedachten Fingerstyle auf der Gitarre mit einem Klavierspiel zwischen wuchtigen Doppeloktaven im Bass und verspielten, fragilen Höhen vereinen. Die Arrangements der Stücke sind komplex und farbenreich, bleiben jedoch stets zugänglich und songorientiert.

Vincent Babl begeistert dabei mit filigranen sowie perkussiven Spieltechniken, die er mit modernen Effekten wie Loops, Echo, Synthesizern und Modulation verbindet. Die klangliche Politur dieser modernen, psychedelischen und atmosphärischen Gitarreneffekte erzeugen eine teils verträumte, teils mystische Stimmung. In Kombination mit Daniel Maiers sehr dynamischen und nuancenreichem Klavierspiel entsteht so ein einzigartiger musikalischer Fingerabdruck, der das Duo auszeichnet. Das Ergebnis ist ein markanter Sound zwischen melodischen Feel-Good-Vibes und nachdenklicher Ernsthaftigkeit und Dramatik.

For inquiries please contact:

vincent.babl@gmx.de or info@danielmaiermusic.de

+49 157 737 969 84 / +49 176 804 601 88